

Einreicher: Der Landrat

Datum: 28.05.2025

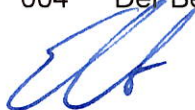
Beschlussvorlage  
des Kreistages Gotha Nr. 11/2025

Gegenstand der Vorlage:

**Anpassung der Unterrichtsentgelte der Kreismusikschule Louis Spohr Gotha**

Der Kreistag Gotha möge beschließen:

- 001 Die als Anlage 1 beigefügte Benutzungsordnung der Kreismusikschule Louis Spohr wird beschlossen.
- 002 Die als Anlage 2 beigefügte Entgeltordnung der Kreismusikschule Louis Spohr wird beschlossen.
- 003 Beide Anlagen treten mit Wirkung zum 01.01.2026 in Kraft.
- 004 Der Beschluss Nr. 39/2005 tritt mit Ablauf des 31.12.2025 außer Kraft.



Eckert  
Landrat

Anlagen:

- 1 Benutzungsordnung
- 2 Entgeltordnung

Beratungsfolge

Ausschuss für Bildung, Kultur und Sport  
Ausschuss für Bildung, Kultur und Sport  
Kreisausschuss  
Kreistag

04.06.2025  
17.09.2025  
22.09.2025  
24.09.2025

## Begründung:

### **A. Problem und Regelungsbedürfnis**

Die Allgemeinen Geschäftsbedingungen sowie die Entgeltordnung der Kreismusikschule Louis Spohr datieren auf den Kreistagsbeschluss 39/2005 vom 24.06.2005 und entsprechen nicht mehr den Anforderungen an das Leistungsprofil einer modernen Musikschule.

Kommunal getragene Musikschulen sind Einrichtungen mit bildungs-, kultur-, jugend- und sozialpolitischen Aufgaben. Sie sind Orte des Musizierens, der Musikerziehung und der Musikpflege und sind gleichwohl Stätten für Bildung und Begegnung. In der Kreismusikschule Louis Spohr kommen Menschen aus unterschiedlichen Bevölkerungsschichten, allen Generationen und verschiedenen Kulturkreisen zusammen und lernen mit- sowie voneinander.

Als öffentliche Einrichtung legt die Kreismusikschule mit qualifiziertem Fachunterricht durch Lehrer, die i. d. R. ein Hochschulstudium in ihrer jeweiligen Fachrichtung aufweisen, die Grundlage für eine qualifizierte lebenslange Beschäftigung mit Musik. Sie eröffnet ihren Schülerinnen und Schülern Möglichkeiten zum anspruchsvollen gemeinschaftlichen Musizieren und zur persönlichen Entwicklung. Auf ihrem Ausbildungsweg werden die Schülerinnen und Schüler im Verlauf ihres musikalischen Bildungsweges umfassend begleitet und gefördert.

Um diese Ausbildungsqualität dauerhaft zu halten und zu steigern, hat der Landkreis Gotha als Träger der Einrichtung unter anderem mit der Umwandlung von Honorarverträgen zu Festanstellungen durch die Einrichtung von 4,7 neuen Vollbeschäftigteneinheiten einen wesentlichen Grundstein gelegt.

Das Verhältnis zwischen der Kreismusikschule und ihren Schülerinnen und Schülern soll nun durch eine Nutzungsordnung geregelt und um neue Elemente für die Begabtenförderung sowie die studienvorbereitende Ausbildung ergänzt werden. Besonders talentierte Schülerinnen und Schüler, wie sie die Kreismusikschule immer wieder hervorgebracht hat, sollen eine spezielle Förderung erhalten können, die auch die Vorbereitung auf ein musikalisches Berufsstudium umfassen kann. So soll auch strategisch auf die Ausbildung musikalischer Fachlehrkräfte von morgen hingewirkt werden.

Als zweites Element soll die Entgeltordnung, die ebenfalls auf 2005 datiert und seither nicht geändert wurde, sozial verträglich angepasst werden. Der Überarbeitung bedürfen zudem die Leihentgelte für die seitens der Kreismusikschule bereitgestellten Instrumente, deren Wert von der Regelung des Jahres 2005 nicht mehr adäquat widergespiegelt wird.

### **B. Lösung**

Der Kreistag beschließt eine Benutzungs- und Entgeltordnung zum Beginn des Jahres 2026 und hebt die bestehenden Regelungen aus dem Jahr 2005 auf. Im Bewusstsein, dass sich Verbraucherpreise in Deutschland seit 2005 um 46,4% erhöht haben, die Kreismusikschule aber einen öffentlichen und breiten Bildungsauftrag wahrzunehmen hat, sollen die Entgelte für Unterrichtseinheiten lediglich um rund 15 % für Schülerinnen und Schüler ohne eigenes Einkommen sowie um rund 30 % für Schülerinnen und Schüler mit eigenem Einkommen angepasst werden. Als Vergleichsgrundlage wurden die Unterrichtsentsgelte verschiedener Musikschulen im Freistaat Thüringen herangezogen, nach denen der Verwaltungsvorschlag noch immer niedriger ausfällt als in den benachbarten Landkreisen. Die Leihentgelte für Instrumente werden nach Anschaffungswert neu gestaffelt.

**C. Alternativen**

Die bisherige Entgeltordnung und allgemeinen Geschäftsbedingungen der Kreismusikschule Louis Spohr Gotha bleiben in der Fassung vom 22.06.2005 bestehen.

**D. Kosten**

Keine

**E. Zuständigkeit**

Gemäß § 101 Abs. 3 ThürKO und § 3 Abs. 1 der Hauptsatzung des Landkreises Gotha beschließt hierzu der Kreistag Gotha.



# **Benutzungsordnung der Kreismusikschule Louis Spohr Gotha**

Die Benutzungsordnung regelt das Verhältnis zwischen der Musikschule und ihren Nutzerinnen und Nutzern.

## **Präambel**

Öffentliche Musikschulen sind Bildungseinrichtungen für Kinder, Jugendliche und Erwachsene. Sie sind kommunal verantwortete Einrichtungen mit bildungs-, kultur-, jugend- und sozialpolitischen Aufgaben. Musikschulen sind Orte des Musizierens, der Musikerziehung und der Musikpflege, Orte der Kunst und der Kultur und Orte für Bildung und Begegnung. In der Musikschule kommen Menschen aus unterschiedlichen Bevölkerungsschichten, allen Generationen und verschiedenen Kulturkreisen zusammen und lernen voneinander.

## **§ 1 Aufgabe**

- (1) Die Kreismusikschule Louis Spohr ist eine Einrichtung des Landkreises Gotha.
- (2) Als öffentliche Musikschule legt sie mit qualifiziertem Fachunterricht die Grundlage für eine lebenslange Beschäftigung mit Musik. Sie eröffnet ihren Schülerinnen und Schülern Möglichkeiten zum qualitätsvollen gemeinschaftlichen Musizieren in der Musikschule, in der allgemeinbildenden Schule, in der Familie oder in den vielfältigen Formen des Laienmusizierens. Dabei werden die Schülerinnen und Schüler im Verlauf ihres musikalischen Bildungsweges umfassend beraten.
- (3) Besonders Begabte können eine spezielle Förderung erhalten, die auch die Vorbereitung auf ein musikalisches Berufsstudium umfassen kann.

## **§ 2 Bildungsangebot**

- (1) Der Unterricht erfolgt nach den Richtlinien des Verbandes der deutschen Musikschulen (VdM) und wird in folgenden Instrumental-, Vokal- und Tanzfächern erteilt:
  - Streichinstrumente: Violine, Viola, Violoncello
  - Blasinstrumente: Blockflöte, Querflöte, Klarinette, Saxophon, Trompete, Posaune
  - Schlaginstrumente: Schlagzeug
  - Tasteninstrumente: Klavier, Keyboard, Akkordeon
  - Zupfinstrumente: Gitarre, E-Gitarre, Bass-Gitarre
  - Gesang
  - Tanzen: Klassisches Ballett, Kreativer Kindertanz, Modern Dance, Zeitgenössischer Tanz, Eltern-Kind-Tanz und Spitzentanz.
  - Elementarstufe: musikalische Früherziehung

Die Aufzählung einzelner Instrumente und Fächern in den jeweiligen Gruppen ist nicht abschließend oder bindend, sondern stellt das Angebot zum Stand der Erarbeitung dieser Benutzerordnung dar. Die Leitung der Kreismusikschule ist ermächtigt, das Angebot an Fächern sinnvoll zu ergänzen und entsprechend den Möglichkeiten, etwa der Verfügbarkeit der Lehrkräfte, anzupassen.

- (2) Zum Leistungsumfang der einzelnen Formen des Instrumentalunterrichts zählen ferner die Ergänzungsfächer Musiklehre, Gemeinschaftsmusizieren und Korrepetition.

### **§ 3 Unterricht und Leistungsbeurteilungen**

- (1) Der Unterricht der Kreismusikschule findet grundsätzlich als Präsenzunterricht statt.
- (2) Online-Angebote können diesen ergänzen. In Zeiten einer Schließung der Kreismusikschule aufgrund von Rechtsverordnung oder behördlicher Anordnung kann der Unterricht durch digitale Technologien im Rahmen der rechtlichen Vorgaben erfolgen.
- (3) Unterrichtsorte können schulische Einrichtungen oder andere geeignete Gebäuden im Gebiet des Landkreises Gotha sein. Die Festlegung trifft die Leitung der Kreismusikschule in Abstimmung mit dem Träger.
- (4) Eine Aufsicht minderjähriger Schülerinnen und Schüler besteht nur während der vereinbarten Unterrichtszeit. Sie beginnt und endet im Unterrichtsraum.
- (5) Der Unterricht wird in Gruppen (45/60/90 Minuten je Woche) oder als Einzelunterricht (30/45/60 Minuten pro Woche) erteilt. Die Gruppen sollen nach Alter und Vorbildung so zusammengesetzt sein, dass die besonderen Qualitäten des Gruppenunterrichts genutzt werden können. Über die Einteilung sowie über erforderliche Änderungen während des Schuljahres entscheidet die Schulleitung.
- (6) Ein Anspruch auf Einzelunterricht besteht nicht.
- (7) Schnupperunterricht kann nach Verfügbarkeit für maximal vier Unterrichtseinheiten gegen Entgelt wahrgenommen werden.
- (8) Auf Antrag können im laufenden Schuljahr Unterrichtsfach, -form und -dauer geändert werden, sofern das für die Kreismusikschule organisatorisch umsetzbar ist.
- (9) Zum Schuljahresabschluss kann jede Schülerin und jeder Schüler eine Leistungsbeurteilung erhalten.
- (10) In Abstimmung mit den Fachlehrern und der Schulleitung können vom VdM vorgesehene Prüfungen nach Abschluss einer Ausbildungsstufe abgelegt werden.

### **§ 4 Ensemblearbeit**

Ensembles dienen dem Musizieren in der Gemeinschaft. Sie sind in allen Leistungsstufen wesentlicher Bestandteil des Bildungskonzepts. Kontinuierliche Ensemblearbeit bildet mit dem Unterricht im Instrumental- bzw. Vokalfach eine aufeinander abgestimmte Einheit und gehört daher zum verbindlichen Unterrichtsangebot der Kreismusikschule. Über die Einteilung zum Ensembleunterricht entscheidet die Schulleitung im Benehmen mit der Fachlehrkraft.

### **§ 5 Studienvorbereitung**

- (1) Begabte Schülerinnen und Schüler ab 14 Jahren können mit einer individuellen Fächer-kombination zielgerichtet auf einen gewünschten Studiengang wie Künstlerische Ausbildung an einem Solo-Instrument, Orchestermusik, Instrumentalpädagogik, Schulmusik, Komposition, Kirchenmusik, Tonmeistern o. Ä. vorbereitet werden.



- (2) Die Studienvorbereitung wird auf Antrag und mit Zustimmung der Schulleitung nach bestandener interner Aufnahmeprüfung gewährt.

### **§ 6 Begabtenförderung**

- (1) Auf Antrag und mit Zustimmung der Schulleitung können begabte und fleißige Schülerinnen und Schüler bis Vollendung des 18. Lebensjahres eine Begabtenförderung nach bestandener Eignungsprüfung erhalten.
- (2) Über den Umfang und die Dauer der Förderung entscheidet die Schulleitung nach individuellem Leistungsstand. Jährliche Zwischenprüfungen dienen der Feststellung der Fortschritte der Geförderten. Das erfolgreiche Bestehen ist für die Bewilligung der Förderung eines weiteren Jahres notwendig.
- (3) Voraussetzung ist die Teilnahme bei einem Ensemble, Orchester und die Teilnahme an einem zweijährigen Musiktheoriekurs sowie das Mitwirken bei Musikschulveranstaltungen.

### **§ 7 Projekte und Veranstaltungen**

- (1) Werden Projekte, z. B. Kurse, Workshops oder Exkursionen sowie Wertungsvorspiele und Wettbewerbe, angeboten, zählen diese einschließlich der hierfür erforderlichen Vorbereitungen zum pädagogischen Auftrag.
- (2) Vorspiele und Konzerte sind für Schülerinnen und Schüler eine wesentliche Lernerfahrung; die Teilnahme daran ist Bestandteil des Unterrichts.

### **§ 8 Schuljahr**

- (1) Das Ausbildungsjahr entspricht dem Schuljahr und unterliegt den Ferienregelungen des Landes Thüringen. Es beginnt am 1. August und endet am 31. Juli des darauffolgenden Kalenderjahres.
- (2) Die Feiertags- und Ferienregelung der allgemeinbildenden Schulen gilt auch für die Kreismusikschule.

### **§ 9 Anmeldung und Aufnahme**

- (1) Anmeldungen richten volljährige Bewerberinnen und Bewerber oder, bei Minderjährigen, die Personensorgeberechtigten schriftlich oder in Textform an die Schulleitung.
- (2) Ein Rechtsanspruch auf Aufnahme oder eine bestimmte Fachbelegung besteht nicht.
- (3) Das Ausbildungsverhältnis kommt durch die schriftliche oder in Textform übermittelte Anmeldebestätigung der Kreismusikschule zustande.

### **§ 10 Entgelte und Zahlungsbedingungen**

- (1) Für den Unterricht an der Kreismusikschule werden Entgelte gemäß der jeweils gültigen Entgeltordnung erhoben.
- (2) Die Entgeltschuld entsteht mit der Aufnahme in die Kreismusikschule und endet mit dem Wirksamwerden der Kündigung.

- (3) Entgeltschuldner sind die Personensorgeberechtigten bzw. die aufgenommenen Erwachsenen selbst. Sorgeberechtigte Eltern haften als Gesamtschuldner.
- (4) Das Jahresentgelt wird in 12 Raten und zum 15. eines jeden Monats fällig. Die Zahlung erfolgt bargeldlos per Lastschriftmandat oder Dauerauftrag.
- (5) Bei einem durch die Kreismusikschule zu vertretenden Unterrichtsausfall von vier oder mehr aufeinanderfolgenden Wochen wird den Schülerinnen und Schülern das zeitanteilige Entgelt erstattet.
- (6) Im Falle einer behördlich angeordneten oder per Rechtsverordnung verfügten Schließung der Kreismusikschule wird den Schülerinnen und Schülern das zeitanteilige Entgelt für den nicht ermöglichten Unterricht erstattet.
- (7) Bei einem durch Schülerinnen und Schüler verursachten Unterrichtsausfall mindestens von vier aufeinanderfolgenden Wochen ist in besonderen Fällen (u. a. längerfristige Erkrankung, Sprachreise) eine Erstattung des Entgeltes auf Antrag möglich. Ein Nachweis ist vorzulegen. Darüber hinausgehende Ansprüche an die Kreismusikschule bestehen nicht.
- (8) Die Kreismusikschule kann entsprechend der Kapazitäten Leihinstrumente für die ersten Unterrichtsjahre zur Verfügung stellen. Die Leihdauer eines Instrumentes soll drei Jahre nicht überschreiten. Die Höhe des monatlich zu entrichtenden Leihentgeltes regelt die Entgeltordnung.

## **§ 11 Ermäßigungen und Förderungen**

- (1) In begründeten Fällen kann für die Teilnahme am Unterricht der Kreismusikschule auf Antrag eine Sozialermäßigung des Entgeltes in Höhe von 25 % gewährt werden, wenn sie selbst oder deren Personensorgeberechtigte im laufenden Zeitraum Empfänger von Leistungen
  - a. zur Sicherung des Lebensunterhalts nach dem Zweiten Buch Sozialgesetzbuch (SGB II) oder
  - b. zur Hilfe zum Lebensunterhalt oder der Grundsicherung im Alter und bei Erwerbsminderung nach dem Zwölften Buch Sozialgesetzbuch (SGB XII) oder
  - c. nach dem Asylbewerberleistungsgesetz oder
  - d. nach § 6a des Bundeskindergeldgesetzes oder
  - e. nach dem Wohngeldgesetz beziehen.
- (2) Die Gewährung einer Ermäßigung erfordert eine Antragstellung mindestens in Textform unter Nachweisführung, dass die Voraussetzungen nach Abs. 1 vorliegen. Die Entscheidung hierzu trifft die Schulleitung.
- (3) Schülerinnen und Schülern, die bereits ein Hauptfach ohne Geschwisterermäßigung belegt haben, kann auf Antrag ein Entgelterlass von 10 % für das Zweitfach gewährt werden.
- (4) Sind Geschwisterkindern einer Familie gleichzeitig für ein Unterrichtsfach angemeldet, kann auf Antrag ein weiterer Erlass des Entgeltes gewährt werden. Das Entgelt für das zweite Kind reduziert sich um 10 %; ab dem dritten sowie jedem weiteren Kind um 20 % des jeweils geltenden Betrages der Entgeltordnung.



- (5) Die Kreismusikschule fördert die studienvorbereitende Ausbildung nach § 5 dieser Benutzerordnung in Form einer Gewährung zusätzlicher Unterrichtseinheiten, wobei das monatliche Entgelt auf den Betrag von 60 Minuten Einzelunterricht im Hauptfach begrenzt wird.
- (6) Die Kreismusikschule fördert die Schülerinnen und Schüler der Begabtenförderung nach § 6 dieser Benutzerordnung mit einer zusätzlich gewährten, entgeltfreien Unterrichtszeit von 15 Minuten im Hauptfach.
- (7) Für Teilnehmer mit eigenem Einkommen bestehen keine Ermäßigungen.

### **§ 12 Beendigung des Unterrichtsverhältnisses**

- (1) Die Kündigung des Ausbildungsverhältnisses durch Schülerinnen und Schüler bzw. Personensorgeberechtigte ist regulär zum Schuljahresende (31.07. des laufenden Jahres) möglich. Sie muss der Kreismusikschule schriftlich oder in Textform spätestens zwei Monate vor Ablauf des laufenden Schuljahres zugegangen sein.
- (2) Eine außerordentliche Kündigung des Ausbildungsverhältnisses ist im Ausnahmefall aus wichtigem Grund, insbesondere bei Erhöhung des Entgeltes während der Laufzeit des Ausbildungsvertrages oder längerer Erkrankung, mit Nachweis möglich.
- (3) Ist im Unterricht mangelndes Interesse festzustellen und sind keine Lernfortschritte zu erzielen, kann die Ausbildung von der Kreismusikschule vorzeitig mit einer Kündigungsfrist von sechs Wochen zum Quartalsende beendet werden.

### **§ 13 Datenschutz**

Die Musikschule erhebt nur personenbezogene Daten, die sie für die ordnungsgemäße Erfüllung ihrer Aufgaben benötigt. Die Daten werden ausschließlich für diese Aufgaben verwendet. Die datenschutzrechtlichen Bestimmungen werden hierbei beachtet. Mit der Anmeldung wird die Einwilligung in die Erhebung und Nutzung von Daten, auch für den Unterricht durch digitale Technologien, erteilt.

### **§ 14 Bild-, Ton und Filmaufzeichnungen**

- (1) Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter, Lehrkräfte und die Leitung der Kreismusikschule oder von ihr Beauftragte sind berechtigt, im Unterricht und in Veranstaltungen Bild-, Ton- und Filmaufzeichnungen von den Schülerinnen und Schülern herzustellen, die für die öffentliche Darstellung der Arbeit der Kreismusikschule Verwendung finden.
- (2) Eine Vergütungsverpflichtung besteht nicht. Dies gilt auch für Bild und Tonaufzeichnungen der Medien (Presse, Rundfunk u. a.).
- (3) Entsprechende Einwilligungserklärungen werden bei der Aufnahme gemäß § 9 ausgehändigt.
- (4) Der Fertigung Verwendung von Bild-, Ton- und Filmmaterial einzelner Schülerinnen und Schüler kann widersprochen werden.

### **§ 15 Haftung**

Die Haftung für eventuelle Personen- und Sachschäden, die den Schülerinnen und Schülern durch den Besuch der Kreismusikschule oder der von ihr zu Unterrichtszwecken genutzten Räume und Liegenschaften entstehen, richtet sich nach den gesetzlichen Vorschriften. Für die Beaufsichtigung Minderjähriger gilt § 3 Abs. 4 entsprechend.



## **§16 Schlussbestimmungen**

Diese Benutzungsordnung tritt am 01.01.2026 in Kraft und gilt bis zu ihrer Änderung oder Außerkraftsetzung fort.

Eckert  
Landrat

Gotha,

Art des Unterrichts	Wochenstunden	Entgelt / Jahr (12 Monate) für Schüler ohne eigenes Einkommen	Entgelt / Monat	Entgelt / Jahr (12 Monate) für Schüler mit eigenem Einkommen	Entgelt / Monat
---------------------	---------------	---	-----------------	--	-----------------

### 1. Instrumentalunterricht / Gesang / Tanz

Einzelunterricht	45 min	672 €	56 €	828 €	69 €
Einzelunterricht	30 min	420 €	35 €	564	47 €

#### Gruppenunterricht:

2 Schüler	45 min	396 €	33 €	504 €	42 €
3 - 4 Schüler	45 min	348 €	29 €	396 €	33 €
ab 5 Schüler	45 min	312 €	26 €	336 €	28 €

#### Gruppenunterricht Tanz:

	30 min	132 €	11 €	144 €	12 €
	60 min	276 €	23 €	312 €	26 €
	2 x 45 min	408 €	34 €	456 €	38 €

StudienVorbereitende Arbeit	924 €	77 €
-----------------------------	-------	------

### 2. Ergänzungsfächer

Musikalische Grundausbildung	45 min	144 €	12 €		
Musikalische Früherziehung/EMP (4 - 6 - Jährige) 2UJ	45 min	144 €	12 €		
Musiklehre	45 min	kostenfrei			
Gemeinschaftsmusizieren, wenn kein Hauptfach belegt wird	45 min	120 €	10 €	120 €	10 €

**Schnupperkarte für Probeunterricht: 5 € pro UE**

Die Ergänzungsfächer musikalische Grundausbildung, Musiklehre und Formen des Gemeinschaftsmusizierens sind für Teilnehmer/innen, welche ein Hauptfach belegen, entgeltfrei.